



תכנית מפתח לחינוך מוזיקלי ולקשר עם הקהילה

התזמורת  
הפילהרמונית  
הישראלית



מנהל מוזיקלי: זובין מהטה

הכנס הבינלאומי הראשון לחינוך מוזיקלי  
לרגל חגיגות ה-80 לתזמורת הפילהרמונית הישראלית

נשיא כבוד: מאסטרו זובין מהטה

SAVE THE DATE  
14-17 במאי 2017



## החינוך המוזיקלי בקהילה – מסורת, אתגרים וחדשנות

היכל התרבות ע"ש צ'רלס ברונפמן, תל אביב

דוברים מרכזיים (לפי סדר הא"ב):

פרופ' תייסיר אליאס, נגן עוד וכינור, מלחין, מעבד, מנצח ומחנך  
מרצה בכיר, החוג למוזיקה, אוניברסיטת חיפה, מייסד החוג למוזיקה מזרחית באקדמיה למוזיקה ולמחול בירושלים

פרופ' עוז אלמוג, סוציולוג והיסטוריון, החוג ללימודי ארץ ישראל באוניברסיטת חיפה  
ועמית מחקר בכיר במוסד נאמן למדיניות ציבורית בטכניון

סר קלייב גילינסון, מנהל הקרנגי הול בניו יורק, יוזם ומוביל תכניות חינוך מוזיקלי בקהילה, בשיתוף עם ג'וליאד,  
מכון וייל ועיריית ניו יורק

ד"ר קלאודיה גלושנקוף, מרצה בכירה וראש ההתמחות לחינוך מוזיקלי לגיל הרך, מכללת לוינסקי לחינוך

ד"ר אנדרה דה קואדרוס, פרופ' לחינוך מוזיקלי ואתנומוזיקולוג, יזם בינלאומי בהקמת מקהלות בקהילות במצוקה  
המחלקה לחינוך מוזיקלי, בית הספר לאמנויות, אוניברסיטת בוסטון

פרופ' תומר לב, פסנתרן, מחנך ומוזיקולוג, ראש בית הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה, אוניברסיטת תל אביב

פרופ' אדווין סרוסי, אתנומוזיקולוג, ראש הקתדרה למוזיקולוגיה ע"ש עמנואל אלכסנדר  
מנהל המרכז לחקר מוזיקה, האוניברסיטה העברית, ירושלים

ד"ר פטרישיה שהן-קמפבל, אתנומוזיקולוגית ופדגוגית, אוניברסיטת וושינגטון, סיאטל  
יו"ר הנהלת Smithsonian Folkways



חברים ועמיתים יקרים,

בשם התזמורת הפילהרמונית הישראלית ותכנית "מפתח" לחינוך מחיקלי ולקשר עם הקהילה, אני שמח להזמין אתכם לכנס הבינלאומי הראשון שלנו לחינוך מחיקלי ויחזמות בקהילה: 14-17 במאי 2017, היכל התרבות, תל-אביב.

הכנס הבינלאומי של תכנית "מפתח" הוא אחד מהאירועים שיתקיימו במסגרת חגיגות ה-80 לתזמורת הפילהרמונית הישראלית.

תכנית "מפתח" שואפת לזמן לכל אדם את המפגש הבלתי אמצעי עם המחיקה האמנותית בביצוע החי. אנו מאמינים כי הזכות להנות ממחיקה קלאסית בביצועים איכותיים שמורה לכולם, וחוויה זו בכוחה להשפיע על הביטוי המחיקלי האישי ועל העשייה האמנותית בקהילה כולה.

הכנס הבינלאומי הראשון של תכנית "מפתח" מיועד להפגיש חוקרים ותיקים וצעירים כאחד עם נציגי גופים מחיקליים שונים ברחבי העולם. יתארחו בו מיטב החוקרים מתחום המחיקולוגיה והאתנו-מחיקולוגיה ואנשי חינוך מובילים מהארץ ומחו"ל.

אני מזמין אתכם להצטרף אלינו לאירוע ייחודי זה. נשמח לארח אתכם בקונצרטים של התזמורת ולשתף אתכם בחזון האמנותי, החינוכי והקהילתי של התזמורת הפילהרמונית הישראלית.

להתראות בהיכל התרבות בתל-אביב,

מאסטרו זובין מהטה  
מנהל מחיקלי  
התזמורת הפילהרמונית הישראלית

### מועד אחרון להגשת הצעות (תקצירים): 1 בנובמבר, 2016

הצעות יישקלו על פי חידוש, עניין, בהירות ועדכנות על-ידי חברי הועדה המדעית של הכנס.  
קול קורא ומידע נוסף ניתן למצוא באתר הכנס:

[www.events.ortra.com/ipo2017](http://www.events.ortra.com/ipo2017)

מנהלת תכנית "מפתח": אירית רוב

מנהלת פדגוגית של תכנית "מפתח": ד"ר דו"ר דו"ר ליכטנשטיין, 2008-2014 ISME CMA Commissioner

טלפון: 03-6211759 פקס: 03-6211723 דואר אלקטרוני: [irit@ipo.co.il](mailto:irit@ipo.co.il)

[www.ipo-kids.org](http://www.ipo-kids.org)

היכל התרבות ע"ש צ'רלס ברונפמן, ת.ד. 23500 תל אביב 6123401 ישראל